Tijdens OTI Aruba-festival

Eddy en Ito Tromp samen met Joy en Blanco Kock gehuldigd

ORANJESTAD — Uit de 24 deelnemers aan het Arubaanse OTI Festival dat gisteravond in de overvolle Rembrandt room van het Aruba Palmbeach hotel werd gehouden, kwamen bij het Voz Supremo-onderdeel Gabirel Flores en Sharon Rose als winnaars uit de bus, terwijl bij het Voz di Oro-gedeelte deze eer ging naar Yolanda van der Linden en Efrem Benita. De internationale OTI-finalist van 1983 Claudius Philips werd tot de populairste zanger uitgeroepen, terwijl ook Franklin Granadillo en Ruben Geerman voor de begeleiding een prijs kregen toegekend. Ditmaal werd de avond — die door het OTI-comité Aruba onder leiding van Joy Kock een goed georganiseerd zangfeest werd — niet begonnen met het zingen van het volkslied, doch Franklin Granadillo deed dit instrumentaal op de trompet.

Zoals bekend werd op de avond hulde gebracht aan de heren Eddy en Ito Tromp vanwege hun vierde lustrum met hun Radio Kelkboom-programma "Butishi di Alegria". Een programma dat alle aandacht besteedt aan de lokale artiesten en de cultuur van Aruba. Uit handen van gedeputeerde Frank Croes ontvingen Eddy Tromp en de vertegenwoordigster van Ito Tromp (door zijn werk is hij in het buitenland) mej. Dina Ras (werkneemster bij Radio Kelboom) plakkaten namens het festival-comité en de overheid van Aruba.

Voor het festival waren er twee groepen van juryleden namelijk een voor het lied en de ander voor de stem. De groep juryleden voor het lied waren: Rafi Maduro, Ted Schouten, Etty Toppenberg, Eric Escalona, Martha Figaroa (voorzitster) en assistente Gemma Orman. Voor de stem waren de juryleden Magdaline Roos, Lila Kock-Richardson, Boei Heronimo (voorzitter) en assistente Mary Tsing.

Later op de avond — voor de uitslagen — mochten de heer Joy Kock en zijn vrouw Blanca een surprise (plakkaten en een grote taart) ontvangen van alle artiesten, componisten, dirigenten en musici van Aruba voor al het werk dat ze inzetten voor de artiesten en cultuur van Aruba en in verband met het derde lustrum van festival OTI-Aruba. Maybeline Arends-Croes bracht een korte levens-beschrijving van Joy Kock en uit dankbaarheid werd ook samen met The Young Voices een lied gecomponeerd ter ere van Joy en Blanca. Bij het stichten van Promoshon Cultura Arubano was het doel om de lokale artiesten en de cultuur van Aruba te bevorderen en hen de mogelijkheid te bieden zich in het buitenland te ontwikkelen, hetgeen goed gelukt is. Voor het eerst maakte gisteravond een dame, mej. Nydia Emerencia, deel uit van het orkest.

Tenslotte werden de 8 finalisten voor het OTI-Antillen bekendgemaakt: Papito Rafael, Marcelino Paesch, Kenneth Samson, Gabriel Flores, Melao, Tommy de Cuba, Ted Philips en Claudius Philips. De finalisten gaan op 30 september samen met de 8 finalisten van Curaçao in de studio van TeleAruba strijden om de titel van OTI-Antillen.

AMIGOE. - (MAANDAG 10 SEPTEMBER 1984), P. 5